

IV CONGRESSO INTERNACIONAL DE SAÚDE COLETIVA DA FACULDADE CIÊNCIAS MÉDICAS DE MINAS GERAIS E X MOSTRA DE SAÚDE COLETIVA

9 E 10 DE SETEMBRO DE 2026

O IV Congresso Internacional de Saúde Coletiva da Faculdade Ciências Médicas de Minas Gerais (IV CISC) e a X Mostra de Saúde Coletiva da Faculdade Ciências Médicas de Minas Gerais (X MSC) trazem como tema central “Uma Década de Mostra: Celebrando a História, Vivenciando o Presente e Projetando o Futuro da Saúde Coletiva”. O evento busca explorar as inter-relações entre saúde, cultura e sociedade, analisando como os aspectos culturais, sociais e econômicos moldam a saúde coletiva. Pretende-se fomentar um espaço de diálogo interdisciplinar que contemple perspectivas globais e locais, contribuindo para a compreensão de desafios e soluções no campo da saúde coletiva.

O evento tem por objetivo ampliar as discussões no campo da saúde coletiva, por meio da apresentação de múltiplas experiências vivenciadas por discentes dos cursos de graduação da Faculdade Ciências Médicas de Minas Gerais e de outras instituições de ensino superior. Participam também profissionais de saúde atuantes em distintos cenários da rede assistencial de Belo Horizonte, de diversos municípios mineiros, de outros estados brasileiros, bem como de contextos internacionais.

O evento será realizado presencialmente nos dias **9 e 10 de setembro de 2026**, no Teatro Feluma e no Auditório da unidade 1.

CRONOGRAMA - IV CISC e X MSC

Data	Atividade	Links
10 de junho de 2026	Publicação do edital científico	https://msc.cmmg.edu.br/
13 de julho de 2026	Data limite para envio/submissão dos resumos	clique aqui ou acesse https://msc.cmmg.edu.br/
10 de agosto de 2026	Resultado da avaliação dos trabalhos e modalidades de apresentação	https://msc.cmmg.edu.br/
11 de agosto a 08 de setembro de 2026	Inscrições para participação como ouvintes	https://msc.cmmg.edu.br/
11 de agosto a 08 de setembro de 2026	Inscrições nas atividades (talks, rodas de conversa e mesas-redondas)	https://msc.cmmg.edu.br/
25 de agosto de 2026	Envio das apresentações (pôster simples)	https://msc.cmmg.edu.br/
30 de agosto de 2026	Envio dos materiais para apresentação (pôster dialogado ou apresentação oral)	https://msc.cmmg.edu.br/
09 e 10 de setembro de 2026	Realização do evento	

1. ESTRUTURA DO EVENTO E INSCRIÇÕES

1.1 Formato do Evento

- O evento será composto por uma Palestra magna, Talks e Mesa redonda.
- As atividades ocorrerão nos dias 9 e 10 de setembro, em diferentes horários e locais (consultar a programação no site do evento).

1.2 Inscrições

- As inscrições estarão disponíveis no site do evento msc.cmmg.edu.br, via Sympla, no período de **06 de agosto a 08 de setembro de 2026**, ou até o esgotamento dos ingressos.
- A inscrição ocorrerá por turnos do evento:
 - Dia 09/09 - Manhã
 - Dia 09/09 - Tarde/Noite
 - Dia 10/09 - Manhã
 - Dia 10/09 - Tarde/Noite
- O valor da inscrição será de R\$ 20,00 por turno, R\$ 10,00 a meia entrada..
- O direito à meia entrada será concedido aos alunos das disciplinas de PSC I e II, no horário/turno da disciplina.
- Alunos PROUNI, tem direito a gratuidade em todos os dias e turnos do evento.
- Cada participante poderá realizar apenas uma inscrição por turno do evento.
- Os ingressos são limitados. **ATENÇÃO** para a escala de apresentação de trabalhos. É imprescindível que o autor apresentador dos trabalhos aprovados para apresentação no evento estejam inscritos e compareçam no turno que o trabalho for escalado para apresentação. Sendo critério de desclassificação a ausência do mesmo.

1.3 Critérios para Certificação

- A certificação dos ouvintes será concedida somente aos participantes que cumprirem, no mínimo, 75% da carga horária da atividade.
- A certificação de apresentador (autor principal) será concedida somente aos participantes que cumprirem, no mínimo, 75% da carga horária da atividade na condição de ouvinte, além de registrarem sua presença por meio do QR Code obrigatório disponibilizado durante as apresentações.
- É imprescindível que o autor apresentador dos trabalhos aprovados esteja devidamente inscrito no evento e compareça no turno para o qual seu trabalho foi escalado. A ausência do autor apresentador implicará a desclassificação do trabalho.
- Os participantes que se retirarem antes do encerramento das atividades não farão jus à certificação.
- Durante o evento, o controle de presença será realizado por meio de formulários eletrônicos e da leitura do QR Code vinculado à inscrição do participante.
- A participação na solenidade de abertura e na palestra magna é obrigatória para o autor principal dos trabalhos aprovados para apresentação no evento (até 120 pôsteres dialogados e até 20 apresentações orais).

1.4 Confirmação e Acesso ao Evento

- Após a inscrição via Sympla, o participante receberá um e-mail com QR Code

individual de acesso.

- O QR Code é pessoal e intransferível.
- O QR Code deverá ser apresentado a um monitor no cadastramento e entrada de cada dia e atividade.

1.5 Ingressos cancelados

- Caso o inscrito não deseje mais participar, antes do fim do prazo de inscrição, seu ingresso poderá ser cancelado e remanejado para outro participante que tenha interesse no evento.

Solenidade de abertura e Palestra Magna

A solenidade de abertura e a palestra magna, são de participação **obrigatória para o autor principal dos 140 trabalhos aprovados para apresentação** (sendo até 120 pôsteres dialogados e até 20 apresentações orais).

A solenidade acontecerá no dia 9 de setembro, a partir das 17:45h, no Teatro Feluma.

Haverá um controle de registro de frequência no evento. Dessa forma, o horário de entrada e saída ficará registrado para emissão do certificado. Lembrando que é necessário obter 75% de presença para recebimento do certificado de ouvinte/participante na Palestra Magna.

2. DA SUBMISSÃO E SELEÇÃO DOS TRABALHOS

2.1. Submissão de trabalhos

A **submissão de resumos** poderá ser feita até o dia **13 de julho de 2026**, às **23h55min**, através do link: [clique aqui](#)

O trabalho submetido deverá ser inédito para a Mostra de Saúde Coletiva, não tendo sido apresentado em qualquer outro evento.

Serão aceitos apenas **Relatos de Experiência e Estudos Originais Qualitativos ou Quantitativos. Não serão aceitos Relatos de Caso e nenhum tipo de Revisão.**

Resumo de relato de experiência: O relato de experiência é a descrição que um autor ou uma equipe faz sobre uma vivência tida como exitosa ou não, mas que contribua com a discussão, a troca e a proposição de ideias para a melhoria do cuidado na saúde. Ele traz as motivações ou metodologias para as ações tomadas na situação e as considerações/impressões que a vivência trouxe àquele(a) que a viveu. O relato deve ser feito de modo contextualizado, com objetividade e aporte teórico.

Seções: título, autores, afiliação, introdução, objetivo, método, resultados, conclusão, descritores. Serão aceitos resumos das seguintes modalidades de extensão universitária: extensão extracurricular, extensão curricular, extensão de liga acadêmica e extensão institucional.

Resumos de estudos originais: Estudos que sejam resultantes de atividades de extensão, pesquisa ou de educação em saúde. Resumos de estudos originais são trabalhos resultantes de programas, projetos ou ações de extensão universitária ou de educação em saúde, apresentando dados originais de investigação relacionados às pesquisas associadas.

Exemplo: pesquisas que foram realizadas a partir de dados de extensão e educação em saúde, levando em consideração os conceitos éticos de utilização de dados (Resolução 466/2012). Seções: título, autores, afiliação, introdução, objetivo, método, resultados, conclusão, descritores.

2.2. Normas para elaboração dos resumos

Os resumos deverão seguir rigorosamente as seguintes informações:

Idioma: O resumo deverá ser elaborado em português, inglês ou espanhol.

Título: Deve conter até 15 palavras ou 110 caracteres com espaço. O campo deve ser preenchido com a primeira letra em caixa alta. Quando houver subtítulo, este deve vir separado do título por dois-pontos (:). Será obrigatória a versão em inglês do título do trabalho.

Autoria: Os nomes dos autores deverão ser escritos por extenso com letras em caixa alta, seguidos dos respectivos números-índice (entre parênteses) que identificarão os autores e o orientador. Em caso de mais de um autor, seus **nomes deverão ser separados por vírgula**. São permitidos **até 15 autores** por resumo, incluindo o professor orientador (este é o último na lista de autores)

Atenção para autores de outras instituições: A participação de discentes de outras IES é bem-vinda, porém **é obrigatória a inclusão de pelo menos um professor orientador vinculado à FCM-MG** em todos os trabalhos submetidos. Trabalhos sem esse vínculo serão automaticamente desclassificados. Caso você não possua orientador na FCM-MG, entre em contato com a organização antes de submeter seu trabalho.

É imprescindível que o professor orientador tenha ciência do trabalho submetido, bem como valide a versão a ser submetida ao evento.

Afilições: Deverão ser colocadas de acordo com o número-índice da autoria, conforme segue: número índice em parênteses, instituição por extenso, nome da cidade, sigla do estado, país, **e-mail do(a) orientador(a)**.

Atenção! Respeitar o número de caracteres (incluindo espaço) conforme descrito a seguir:

- Introdução: 460 caracteres;
- Objetivo: 300 caracteres;
- Métodos: 500 caracteres;
- Resultados: 800 caracteres;
- Conclusão: 450 caracteres;
- Descritores: 4 a 6 descritores.

2.3. Seleção dos trabalhos

FACULDADE CIÊNCIAS MÉDICAS DE MINAS GERAIS (FCM-MG)
FUNDAÇÃO EDUCACIONAL LUCAS MACHADO (FELUMA)

Os resumos enviados com sessões faltantes não serão aceitos para seleção. Os trabalhos serão avaliados por uma Comissão Científica, que atribui notas em critérios preestabelecidos. Na avaliação dos textos, serão considerados os seguintes tópicos:

- Título: clareza, concisão e aderência ao conteúdo do resumo;
- Introdução: contextualização adequada do tema;
- Objetivo: formulação clara dos objetivos;
- Método: descrição sucinta e coerente do delineamento, população, procedimentos e/ou análise utilizada;
- Resultados: apresentação objetiva dos principais achados relacionados diretamente ao objetivo principal do estudo;
- Conclusão: coerência com os resultados apresentados e adequação aos objetivos do estudo;
- Descritores: de 4 a 6 termos apropriados à temática do estudo, selecionadas a partir da lista Descritores em Ciências da Saúde (DeCS, disponível em: <https://decs.bvsalud.org/>).

A nota final definirá a forma de apresentação, podendo ser:

- **COMUNICAÇÃO ORAL**

Modo de apresentação: presencial, por meio de **slides**, para uma banca avaliadora que fará perguntas e comentários ao final.

- **PÔSTER ELETRÔNICO DIALOGADO**

Modo de apresentação: presencial, por meio de **pôster digital** (mais detalhes serão enviados aos autores), para uma banca avaliadora que fará perguntas e comentários ao final.

- **PÔSTER SIMPLES**

Os resumos serão impressos em papel A4 e afixados pela organização do evento em um painel. **Nesta última modalidade, não serão apresentados pelos alunos, somente expostos e publicados nos Anais do Evento.** Os autores não terão que imprimir os trabalhos.

Trabalhos que não atingirem a média da pontuação não serão selecionados para apresentação. Trabalhos submetidos **fora da formatação** ou que **não seguirem as orientações deste edital** (inclusive cumprimento dos prazos), serão imediatamente desclassificados e não serão avaliados pela Comissão Científica.

A Comissão Científica definirá qual será o modo de apresentação do trabalho aprovado, podendo ser pôster (até 120 selecionados), apresentação oral (até 20 selecionados) ou pôster simples. Além dos 140 trabalhos selecionados para apresentação ativa (pôster eletrônico dialogado e comunicação oral), poderão ser aprovados trabalhos adicionais na modalidade pôster simples, os quais serão expostos em painel durante o evento e publicados nos Anais, sem necessidade de apresentação oral ou comparecimento obrigatório à solenidade de abertura.

O resultado das avaliações dos trabalhos submetidos e modalidades de apresentação será divulgado até o dia 10/08/2026, no site do evento.

2.4 Critérios e Desclassificação

O envio do trabalho implica a plena concordância com todas as normas e critérios estabelecidos neste edital.

O não cumprimento de quaisquer requisitos descritos, incluindo, mas não se limitando a: formatação, estrutura do resumo, prazos, critérios de autoria e orientações para submissão, acarretará a **desclassificação automática do trabalho**, sem que haja avaliação pela Comissão Científica.

Ressalta-se que **não haverá possibilidade de recurso** em relação à desclassificação por descumprimento das normas deste edital.

A responsabilidade pelo correto envio das informações, bem como pela adequação às normas estabelecidas, é exclusiva do autor responsável pela submissão.

Após a submissão do trabalho, não será permitida, em nenhuma hipótese, a inclusão, exclusão ou alteração de autores ou coautores.

2.5. Apresentação dos trabalhos

APRESENTAÇÃO ORAL

- Os trabalhos aprovados nesta modalidade serão apresentados oralmente, de forma presencial.
- Idioma falado: português, inglês ou espanhol.
- Os modelos das apresentações estarão disponíveis no site do evento e deverão ser enviados via formulário.
- O formulário deverá ser preenchido com o **Título: ID XX - APRESENTAÇÃO ORAL X MSC - Nome do aluno apresentador**. O documento deverá ser elaborado no formato PDF ou PowerPoint.
- O ID de cada trabalho será divulgado junto com o resultado de aprovação de apresentação.
- Cada apresentação oral terá 5 (cinco) minutos de duração e 3 (três) minutos para a resposta de perguntas da Comissão Científica e ouvintes.
- As perguntas da banca avaliadora poderão ser respondidas pelo autor principal, pelos coautores ou pelo orientador.
- Os slides devem contemplar: slide capa (título e subtítulo; nome do autor apresentador, coautores e orientador; logotipo da instituição e curso); introdução; objetivos; método, resultados, conclusão, referências.
- O envio dos trabalhos selecionados para esta modalidade deverá ser feito através do link disponibilizado no site do evento no dia 30/08/2026

PÔSTER ELETRÔNICO DIALOGADO

- Os trabalhos aprovados nesta modalidade serão apresentados de forma presencial, por meio de pôster eletrônico.

FACULDADE CIÊNCIAS MÉDICAS DE MINAS GERAIS (FCM-MG)
FUNDAÇÃO EDUCACIONAL LUCAS MACHADO (FELUMA)

- Idioma falado: português, inglês ou espanhol.
- Os modelos das apresentações em pôster estarão disponíveis no site do evento e deverão ser enviados via formulário.
- **O formulário deve ser enviado com o Título: ID XX - APRESENTAÇÃO PÔSTER ELETRÔNICO X MSC - Nome do aluno apresentador.** O documento deverá ser elaborado no formato de imagem PNG ou JPEG.
- O ID de cada trabalho será divulgado junto com o resultado de aprovação da apresentação.
- Cada apresentação de pôster terá 3 (três) minutos de duração para apresentação e 2 (dois) minutos para resposta de perguntas da Comissão Científica.
- O envio dos trabalhos selecionados para esta modalidade deverá ser feito através do link disponibilizado no site do evento no dia 30/08/2026

PÔSTER SIMPLES

- Os trabalhos aprovados nesta modalidade **não serão apresentados oralmente**, apenas **afixados em formato impresso** em painel expositivo pela organização do evento.
- Os pôsteres deverão ser elaborados em **papel A4** e serão expostos durante todo o período do evento.
- Os pôsteres estarão disponíveis para visitação dos participantes e da Comissão Científica.
- O idioma aceito para o pôster é: **português, inglês ou espanhol.**
- O modelo de pôster estará disponível para download no site oficial do evento.
- O pôster deverá ser enviado previamente, via formulário específico, no seguinte formato: **Título: ID XX - PÔSTER SIMPLES X MSC - Nome do aluno autor principal.** O documento deve ser enviado em **formato PDF.**
- O ID de cada trabalho será divulgado junto com o resultado de aprovação.
- Os posters desta modalidade serão publicados nos Anais do Evento.
- Os pôsteres devem conter obrigatoriamente:
 - Título e subtítulo; nome do autor principal, coautores e orientador e suas respectivas filiações; instituição com logotipo e curso; Introdução; Objetivos; Método; Resultados; Conclusão; Referências.
- O envio dos trabalhos selecionados para esta modalidade deverá ser feito através do link disponibilizado no site do evento no dia 25/08/2026

2.6. Da publicação dos trabalhos

Os resumos aprovados serão publicados no Suplemento da Revista de Extensão e Educação em Saúde (REES).

Os resumos enviados serão revisados e, conforme necessidade, serão orientados sobre qualquer alteração para publicação. As informações fornecidas são de inteira responsabilidade do autor principal responsável pela submissão do trabalho.

Caso os autores não respondam com as alterações solicitadas pela Comissão Científica dentro do prazo estabelecido, o resumo não será publicado.

A revista não se responsabiliza por resumos enviados de forma inadequada. **A revista não**

fará edições e/ou correções nos resumos após a publicação. Solicitamos aos autores e coautores que certifiquem o conteúdo dos resumos enviados e, principalmente, que confirmem seus nomes e instituições de vínculo.

Não serão publicados nos anais os resumos que apresentarem erros de ortografia, de conceito ou de concordância; conteúdo ou linguagem inapropriados; categorias distintas das descritas no presente documento; formatação inadequada; formulários de avaliação indevidamente preenchidos e não assinados.

3. DA PREMIAÇÃO DOS TRABALHOS

Os 3 (três) melhores trabalhos classificados (1º, 2º e 3º lugar) na modalidade de apresentação Comunicação Oral e Pôster Eletrônico Dialogado serão premiados com um exemplar da “**Medalha de Mérito em Saúde Coletiva Prof. José Rafael Guerra Pinto Coelho**”. Cada um dos autores receberá um certificado referente à premiação do evento.

3.1. Da classificação dos trabalhos que serão contemplados com as medalhas

Para a premiação, será considerada a nota final do trabalho, composta pela nota do resumo somada à nota da apresentação.

A nota da apresentação considera a originalidade, a relevância, a criatividade, a postura do apresentador durante a apresentação, a argumentação da banca e a qualidade/layout do material (pôster eletrônico ou PowerPoint) produzido pelos autores.

Gustavo Azeredo Furquim Werneck
Chefe do Departamento de Saúde Coletiva e Preventiva

Faculdade Ciências Médicas de Minas Gerais